

Brandhout klieven: de handige trucjes

Je kon in deze reeks al lezen hoe hout wordt gekliefd met een kliefhamer: dat ging ongeveer van klop klop & klaar. Maar 'echte' houtblokken werken wel eens tegen: warrige vezels, dikke takken en meer van dat fraais vragen dan wel eens om een trucje.

Als het stuk rondhout dat je gaat klieven min of meer gaaf is, kan je het gewoon radiaal klieven. Dat wil zeggen dat je slaat op één van de lijnen die je zou kunnen tekenen van de kern naar de schors. Let er bij dikke blokken op dat je wat aan de buitenkant van de blok slaat, want de houtvezels moeten 'plaats' hebben om uit elkaar te kunnen splijten. Bij dikke blokken kan je eindeloos op het midden slaan zonder veel resultaat.



Radiaal klieven van een gaaf stuk rondhout.

De voornaamste reden om radiaal te klieven, is dat je zo de meeste takken kunt ontwijken. Takken groeien immers vanuit de kern naar de buitenkant van de boom. Ze zijn te vergelijken met kegels die dwars in de boomstam zitten en het vezelverloop van de stam doen afwijken. Als er maar één of enkele takken in een stuk hout zitten, is het dus de kunst om die vooral niet te willen klieven!

Is het gekliefd stuk met de tak in nog te groot, dan kan je het inzagen met de motorzaag. Het hout helemaal door-

ROBBIE GORIS, Inverde vzw



Radiaal klieven om takken te ontwijken.

Inzagen van een takstomp van es.



Boekbesprekingen



DE AANLEG VAN NIEUWE BOSSEN

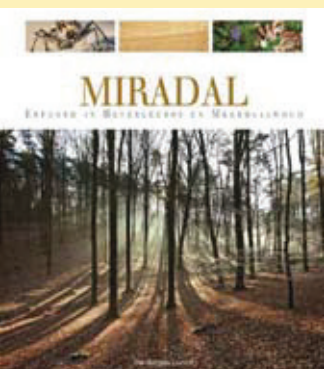
Jaarlijks wordt in Nederland zo'n 1.000 tot 1.500 hectare nieuw bos aangelegd met het oog op de vele functies die bossen vervullen. Om deze functies goed tot hun recht te laten komen is gedegen kennis nodig van het gehele bebossingsproces, van de planvorming tot de uitvoering. Ondanks de vele succesvolle bebossingsprojecten in de afgelopen decennia, zijn er vreemd genoeg weinig boeken over het bebossen van landbouwgrond geschreven. Vandaar dat Stichting Probos en Geldersch Landschap en

Geldersche Kasteelen een boek uitbrengen over dit onderwerp onder de titel 'De aanleg van nieuwe bossen'. Iedere 'bebosser' heeft er immers baat bij om bos aan te leggen dat nu en in de toekomst tegemoet zal komen aan de wensen en eisen. Uiteraard moet dit gebeuren tegen acceptabele kosten en met zo min mogelijk hobbels tijdens de planvorming en aanleg. Dit boek is bedoeld om boeren, terreinbeheerders, adviseurs, (beleids)ambtenaren, studenten en andere geïnteresseerden van de nodige basiskennis te voorzien over de aanleg van nieuwe bossen op landbouwgrond. ■

Auteurs: Patrick Jansen, Martijn Boosten, Annemieke Winterink en Mark van Benthem • Uitgever: van Stichting Matrijs, Stichting Probos en Geldersch Landschap en Geldersche Kasteelen • Uitvoering: 236 pagina's • ISBN: 978 90 5345 378 0 • Winkelprijs: 24,95 euro / Prijs Probos: 15 euro + verzendingskosten (www.probos.net)

MIRADEL. ERFGOED IN HEVERLEEBOS EN MEERDAALWOUD

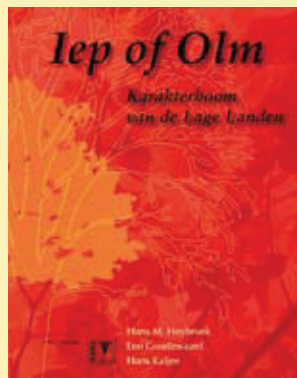
Ten zuiden van Leuven ligt een uniek boscomplex van meer dan 25 vierkante kilometer groot. In dit boek wandelt u door het verleden en het heden van Miradal – dit is



trouwens de oudste benaming van het woud. U ontdekt de vele gezichten van het bos door de ogen van archeologen, geologen, geschiedkundigen, bosbouwers en biologen. Een grote groep onderzoekers uit diverse vakgebieden doen hun verhaal, want de geschiedenis van een bos is het resultaat van heel uiteenlopende factoren. Zo zijn voorjaarsbloemen en archeologisch erfgoed beiden afhankelijk van de bodemgesteldheid. Het verhaal van

de loopkevers die 'gevangen' zitten in dit oude bos omdat ze hun vliegvermogen verloren hebben, is dan weer een boeiende mengeling van biologie en geschiedenis.

Miradal. Erfgoed in Heverleebos en Meerdaalwoud is het eerste boek dat een gedetailleerde studie maakt van een bos in al zijn aspecten. Met originele tekeningen, nooit eerder gepubliceerde oude kaarten en schitterende foto's. ■



BOOM TUSSEN DE MENSEN

Tot zo'n eeuw geleden was de iep beeldbepalend in het Nederlandse en Vlaamse landschap. Miljoenen iepen groeiden er langs wegen en dijken, rond boerderijen, op forten en stadswallen en in dorpen en steden: sinds eeuwen is de iep stadsboom nummer

een. Het gebruik door de mens gaat zelfs duizenden jaren terug. De statige bomen vervulden een belangrijke rol in legenden en volksgebruiken, want het hout was in trek voor bogen, voor houtsnijwerk en scheepsbouw, en zelfs enige tijd voor de carrosserieën van auto's. Van de iepenbast maakte men touw. Blad, twijgen en bast speelden een grote rol als veevoer, en iepen waren lang onmisbaar in de wijnbouw. Maar toen kwam de iepenziekte, die zich vanuit de Lage Landen over vier continenten uitbreidde en de soort nagenoeg uit het landschap wegvaagde.

Iep of Olm, karakterboom van de Lage Landen vertelt het verhaal van deze karakteristieke bomen in het licht van 7500 jaar Nederlandse cultuurgeschiedenis. Het boek geeft een historisch overzicht van iepen in stad en landschap, vertelt over oeroude gebruiken en schetst de geschiedenis van een eeuw Hollandse iepenziekte.

Iep of Olm gaat echter ook over de iep in heden en toekomst. De iepenziekte is nu namelijk gelukkig beheersbaar. Er komen veel nieuwe iepenvariëteiten op de markt en professionals hebben de iep herontdekt. Daardoor neemt de boom geleidelijk zijn plaats in stad en omme-land weer in.

Iep of Olm geeft een mooi overzicht van soorten en variëteiten en van bijzondere iepen in Nederland en Vlaanderen. Ook behandelt het boek de talloze organismen, zoals kevers, vlinders, mossen en paddenstoelen, die van de iep afhankelijk zijn en die nu weer nieuwe kansen krijgen. De auteurs besluiten hun boek met de praktische aspecten van beheer en aanplant. ■

Auteurs: Hans Heybroek, Leo Goudzwaard en Hans Kaljee • Uitgever: KNNV Uitgeverij • Uitvoering: 272 p., 21 x 27 cm, genaaid gebonden, full colour met talloze foto's, kaartjes en tekeningen • ISBN: 978 90 5011 281 9 • Prijs: 29,95 euro

Auteurs: Hans Baeté, Marc De Bie, Martin Hermy en Paul Van den Bremt • Uitgever: Davidsfonds Leuven • Uitvoering: 224 pagina's, gebonden • ISBN: 978 90 5826 624 8 • Winkelprijs: 34,50 euro, verschijnt in juni